



Wytyczne do części praktycznej egzaminu e-Nauczyciel (prezentacja on-line)



1. Zapoznanie się z dokumentem „Obszary wymagań”
2. Przygotowanie prezentacji on-line w dowolnej formie:
 - a. Prezentacja PowerPoint umieszczona np. na dysku Google, Dropbox, platforma w Centrum egzaminacyjnym ECDL z udostępnieniem do oceny
 - b. Prezentacja w Prezi
 - c. Strona WWW
 - d. Blog
 - e. Video-film
 - f. Prezentacja w dowolnym innym programie cyfrowym
3. Prezentowany przez nauczyciela materiał:
 - a. ma formę cyfrową,
 - b. dostępną on-line wraz z adnotacją o nie naruszeniu praw autorskich przez autora prezentacji;
 - c. Zawiera podstawowe informacje o autorze (przedmiot, poziom edukacyjny, staż itp.)
4. Praca zawiera odwołanie do każdego z trzech obszarów:
 - a. Obszar 1: Nauczyciel potrafi stworzyć taką sytuację, w której uczniowie angażują się w działania indywidualne i grupowe o charakterze innowacyjnym, są kreatywni i dążą do samodzielnego uczenia się i rozwiązywania realnych problemów w środowisku Internetu i nowych mediów. (przynajmniej do jednej kategorii – szczegóły w dokumencie „Obszary wymagań”)
 - b. Obszar 2: Nauczyciel celowo stosuje i rozwija swoje metody kształcenia z użyciem technologii, zgodnie z celami szczegółowymi zapisanymi w podstawie programowej oraz współczesnymi wyzwaniami społeczeństwa uczącego się (przynajmniej do dwóch kategorii)
 - c. Obszar 3: Nauczyciel angażuje się w profesjonalny rozwój (przynajmniej do dwóch kategorii)

*Zatem nauczyciel krótko opisuje lub ilustruje swoje działania w każdym z tych obszarów poprzez umieszczenie w prezentowanym materiale: scenariuszy zajęć, opisu lekcji otwartych, projektów, materiałów edukacyjnych, własnych wytworów lub wytworów swoich uczniów powstałych w wyniku wykorzystania TIK w dydaktyce. Przypisuje tym opisanym artefaktom kategorię – jedną, dwie lub więcej, do których się odwołują podane działania. Ważne - zawiera **jednoznaczne przypisanie autorstwa** do każdego artefaktu.*

5. Praca zawiera:
 - a. opis zorganizowanej przez nauczyciela **lekcji otwartej**;
 - b. **scenariusz zajęć z wykorzystaniem TIK** lub opis przykładu dobrej praktyki;
 - c. opis **projektu edukacyjnego** rozwijającego kompetencje społeczne i twórcze uczniów;
(przykładowy szablon scenariuszy do pobrania)
6. Najważniejszą część pracy, to osobista refleksja nauczyciela odnosząca się do każdego z trzech obszarów:
 - a. wskazanie na angażowanie uczniów w działania indywidualne i grupowe o charakterze innowacyjnym;
 - b. wskazanie na zmianę, jak nastąpiła w stosowanych dotychczas przez nauczyciela metodach kształcenia;
 - c. wskazanie na kierunki i możliwości rozwoju nauczyciela z użyciem TIK.